<u>Valentijn hart</u>



Stap1: nieuw bestand Nieuw document van 500 x 500 pix

	Name:	Untitled-1		1	ОК
Preset:	Custom				Cancel
	Width:	500	pixels	~	Save Preset
	Height:	500	pixels	~	Delete Preset
	Resolution:	72	pixels/inch	~	
	Color Mode:	RGB Color 💌	8 bit	~	
Backgro	und Contents:	White	Les dalarity ta	*	Image Size:
😮 Adv	anced				732.4K

Valentijnhart - blz 1

<u>Stap2: de basis</u> Aangepaste vormen (U), voorgrondkleur = rood, teken midden het canvas dit hartje:



<u>Stap3: belichting toevoegen</u> Laag met hart dupliceren, wat kleiner maken en kleur wijzigen in wit





Laagmasker toevoegen, op het laagmasker een lineair verloop van zwart naar wit:



Stap4: enkele details

deze laatste laag twee keren dupliceren, laagdekking originele laag op 50% zetten. Voor de twee kopie lagen, gebruik een radiaal verloop om kleinere lichten te creëren op de harten (trek een kort verloop). De laagdekking van de kopie lagen op 100% laten.



Nog wat schaduw toevoegen.

Dupliceer een van die drie lagen met belichting, wijzig de kleur in zwart, laagmodus = Bedekken, wijzig het verloop van het masker zodat die wijst naar de punt van het hart.



Nu nog wat laagstijlen toevoegen aan het rode basishart:

Slagschaduw

Styles	Drop Shadow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Multiply	Cancel
Drop Shadow	Opacity: 7	New Style
Inner Shadow		Rew Scyle
Outer Glow	Angle: Use Global Light	ty: 100%
Inner Glow	Distance: 0 px	-ili: 100%
Bevel and Emboss	Spread:9_%	
Contour	Size: 62_px	
Texture	Quality	- Shap
Satin	Contour:	
Color Overlay		2 Shap
Gradient Overlay		
Pattern Overlay	Layer Knocks Out Drop Shadow	1 🧭
Stroke		
		(
		<u>a</u> 9

Schuine kant en reliëf

Styles	Bevel and Emboss	ОК
Blending Options: Default	Style: Inner Bevel	Cancel
Drop Shadow	Technique:	New Style
Inner Shadow	Denth:	
Outer Glow		ty: 1009
Inner Glow	Size: 150 px	-ill: 1009
Bevel and Emboss	Soften: 0 px	
Contour	Chading	2 sha
Texture	Angle: 120 °	
Satin	Use Global Light	2 Shap
Color Overlay	Altitude: 30 °	
Gradient Overlay	Gloss Contour:	1 Ø
Pattern Overlay		
Stroke	Highlight Mode: Overlay	e
	Opacity:75 %	boss
	Shadow Mode: Color Burn	<u>a</u> 5
	Opacity: 60 %	

Stap5: Nu nog de pijl

Kies bij de aangepaste vormen een pijl vorm, roteer 45 graden, voeg een laagmasker toe, schilder met zwart het deel van de pijl dat door het hart steekt.



Laagstijlen toevoegen aan laag met pijl vorm: Schuine kant en reliëf

ayer Style		
Styles	Bevel and Emboss Of	
Blending Options: Custom	Style: Inner Bevel V Can	cel
Drop Shadow	Technique: Smooth	vle
Inner Shadow	Depth: 550 %	view
Outer Glow		
Inner Glow	Size: 6 px	
Bevel and Emboss	Soften:0 px	
Contour		
Texture	Angle: 120 °	
Satin	Use Global Light	100
Color Overlay	Altitude: 30 °	100
Gradient Overlay	Gloss Contours	
Pattern Overlay		Sh
Stroke	Highlight Mode: Screen	
	Opacity: 100 %	Sha
	Shadow Mode: Multiply	
	Opacity: 100 %	

Tenslotte nog een kleine witte ovaalvorm tekenen aan pijl waar die juist door het hart steekt, laagmasker toevoegen, verloop, laagmodus = bedekken



En tekst toevoegen!